DESERT DE

uía de instrucciones

www.stegmeier.com Gratuito (800) 382-5430

Arlington, TX

Henderson, NV • Apopka, FL • Atlanta, GA

DESCARGUE LA APLICACIÓN STEGMEIER LLC





Instrucciones para la aplicación de FRONTIER DESERT DECK

MATERIALES

- 1. Frontier Desert Deck
- 2. Cemento blanco
- Arena de mármol (limpia, blanca, de malla
 o arena de yeso para piscinas)

HERRAMIENTAS Y EQUIPOS ESPECIALES

- A. Bordeadora flexible en voladizo (consulte la página 7)
- B. Herramienta para bordes de perfiles de espuma *
- C. Paleta de yeso para piscina
- D. Cepillo de tablero *
- E. Paleta para caminar
- F. Mezclador de yeso tipo paleta





PREPARATIVOS

El encofrado y la nivelación deben prepararse como para un acabado de escoba ordinario, permitiendo un drenaje adecuado, etc. Dado que la plataforma Frontier Desert Deck (FDD) terminada es muy delgada, las juntas de expansión preestablecidas deben colocarse a ras con la parte superior de la formas. Enmascare las áreas directamente adyacentes al trabajo, ya que se aplica FDDcon un pincel. Preste especial atención al aluminio porque el cemento en el FDD lo corroerá y ennegrecerá. Es una buena práctica, aligual que con otros acabados de concreto, tener la forma completamente preparado y todos los materiales y herramientasespeciales en el lugar de trabajo con anticipación. Inmediatamente antes de colocar el concreto de base, se debe humedecercompletamente el subsuelo. Esta humedad permite que el concreto fragüe de manera más uniforme al evitar una pérdida excesiva deagua al subsuelo.

PEDIDO DEL READYMIX

El diseño de concreto adecuado:

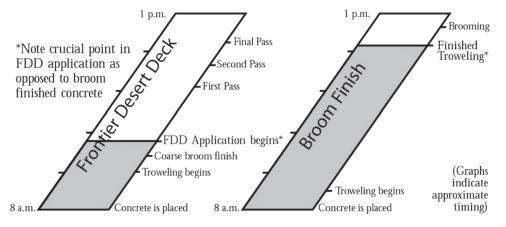
- 1. 3000 psi de concreto, sin cenizas volantes (mezcla de 5 bolsas)
- 2. 6% de arrastre de aire
- 3. Caída de 4 a 4-1 / 2 pulgadas

Aunque esta mezcla funciona bien para otros acabados (concreto cepillado, etc.), este diseño proporciona propiedadesespecialmente deseables para FDD. Las cenizas volantes se eliminan porque tienden a subir a la superficie, produciendo un agente deseparación, inadecuado para la aplicación de FDD. La adición de un 6% de arrastre de aire proporciona un vertido uniforme ypredecible al atrapar la humedad. Esta humedad retenida detiene el aumento de agua, eliminando los puntos calientes y la succióndesigual. También ayuda a prevenir grietas por contracción en días calurosos, secos o ventosos.

COLOCACIÓN DEL CONCRETO

Hay una serie de herramientas y combinaciones de herramientas que se utilizan para colocar concreto.

Recomendamos utilizar los métodos con los que el contratista ha tenido más éxito en el pasado, siempre que el concreto se coloque en un tiempo mínimo.



PREPARACIÓN DEL CONCRETO DE LA BASE PARA LA CUBIERTA FRONTIER DESERT

Después de colocar el concreto de base y de que haya secado lo suficiente como para permitir el acabado, se debe flotar o alisar con llana para producir una superficie uniforme y verdadera. Como el FDD terminado es muy delgado, se debe tener cuidado para evitar agujeros de agua y problemas de drenaje. Los defectos en la colocación del concreto y el acabado no sepueden cubrir con FDD.



Se debe aplicar un acabado de escoba con una escoba ancha de nailon o de cemento. La escoba debe estar solo húmeda y no mojada, produciendo una textura uniforme y rugosa. Se debe tener cuidado de cepillar todos los bordes, dejándolos con una textura abierta y áspera, pero sin escombros. Se requiere cepillado por las siguientes razones:

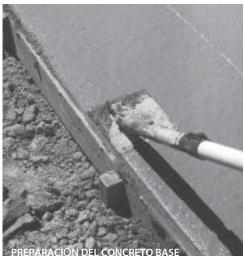
- 1. Para asegurar una unión mecánica.
- 2. Para romper las impurezas del concreto que puedan haber subido a la superficie.

Dado que el FDD se aplica mientras el concreto aún estáhúmedo, logra una unión química y mecánica.

COBERTURA Y BUENAS PRÁCTICAS DE MEZCLA

Una unidad de FDD cubre de 300 a 400 pies cuadrados, dependiendo de las habilidades del hombre del tablero, la condición del concreto y el tipo de plataforma (voladizo u otro). Las proporciones para mezclar FDD son (1) unidad FDD por (1) saco de cemento blanco por (1) saco de 100 libras de arena de mármol blanco. La mezcla se realiza únicamente en una batidora tipo paleta. Dependiendo del tamaño del mezclador utilizado, a menudo es aconsejable mezclar suficiente FDD para completar toda la losa de una vez. Esta práctica asegura un color uniforme en todas partes al eliminar la posibilidad de error causado por una mezcla preparada apresuradamente. Evite mezclar lotes parciales a menos que se mida con mucho cuidado.







INSTRUCCIONES DE MEZCLA

Mezclador de alquiler accionado por correa

Con una batidora de paleta (se prefieren las escobillas limpiadoras), mezcle la arena de mármol, el cemento blanco y el FDD con una lona sobre la batidora para evitar la pérdida de material durante unos 3 minutos.

La unidad FDD debe agregarse en último lugar. Agregue 4-1 / 2 galones de agua a la vez al lado de la paleta * de la batidora. Esto producirá una consistencia de pasta espesa, mezcle hasta que no se vean manchas del color FDD. Luego se agrega agua adicional para producir un estado líquido cremoso. Esta última etapa de mezclado debe ser realizada por el encargado del tablero, ya que el contenido de agua final determina la cobertura y textura.

PRECAUCIÓN: Es muy importante mantener la misma cantidad de agua para cada mezcla para evitar variaciones de color (color desigual).

* el recorrido de la paleta hacia abajo es opuesto al pico vertedor.



Debido a que el FDD se encuentra en un estado seco y en polvo, el mezclado en seco excesivo perdería aditivos valiosos al aire, mientras que el mezclado húmedo haría que el FDD flote. El contenido total de agua (por unidad) no debe exceder los 8 galones. Si se necesita agua adicional, la arena es demasiado fina. PRECAUCIÓN: el uso de arena que no sea arena de mármol haráque el FDD terminado esté caliente.

TIEMPO DE APLICACIÓN

El FDD se aplica cuando el concreto está lo suficientemente asentado para soportar el peso del hombre del tablero, pero lo suficientemente húmedo como para hacer que la humedad salga a la superficie cuando se camina sobre él.

APLICACIÓN DE LA CUBIERTA FRONTIER DESERT

El golpe del tablero se logra elevando la altura del hombro del cepillo, acercándolo (extendiendo el brazo por completo) y chasqueando la muñeca. Esto hace que el material llueva sobre el concreto en un patrón uniforme.La mejor textura se obtiene al estar de pie al menos a siete(7) pies del área a cubrir (cuando sea práctico). El hombredel tablero siempre debe trabajar con un cepillo completo, colocando filas paralelas y uniformes (aproximadamente 6 pulgadas de ancho). El primer trazo del guión aplica la mayor parte del material, superponiéndose ligeramente para una cobertura completa. El material restante en el pincel se usa para nivelar la textura del trabajo yapunteado.

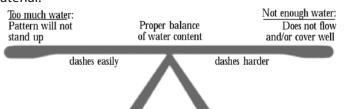


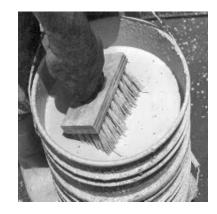
APLICACIÓN DE LA CUBIERTA FRONTIER DESERT



Arriba: observe la posición lateral del cepillo en la mano del hombre del tablero.

Izquierda: Nótese el uso de un balde para aliviar la tensión de la espalda. Los montículos producidos con este patrón deben tener aproximadamente 3/16 "de altura. Después de las primeras pinceladas, es posible que el encargado del tablero desee agregar un poco más de agua a la batidora para lograr la cobertura y textura deseadas (ver diagrama). en climas cálidos, se puede desear una altura adicional. Esto se hace aplicando una pequeña cantidad de FDD sobre la obra antes de que pierda su apariencia brillante (esmalte al agua). El objetivo de este segundo guión no es aumentar la cantidad de material, sino para hacer que el material se levante más alto Utilice el mismo trazo de trazo descrito anteriormente, pero aplique muy poco material.







CUBIERTA DE FRONTIER DESERT DECK CON PALA

El FDD terminado debe exponer una superficie de 50% plana-50% vacía. Este patrón de huecos planos se logra comenzando con una llana muy ligera (que establece el patrón inicial) y progresando hasta una llana terminada (que produce una superficie dura y densa).

El primer pase

La primera pasada comienza cuando la superficie punteada comienza a perder su esmalte de agua. La paleta se puede hacer con una paleta de yeso para piscinas o una paleta para caminar.

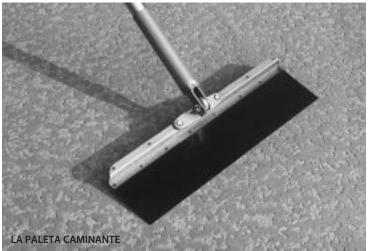
Paleta de mano

Para fijar el patrón a mano, use una llana de yeso para piscinas bien amoldada. La paleta debe mantenerse plana, conuna mano muy ligera.

La paleta ambulante

Esta herramienta consta de una hoja ancha y flexible que se adhiere a los mangos de extensión. Para fijar el patrón, suspenda la paleta sobre el trabajo y bájela hasta que se ejerza una ligera presión. Utilice siempre un movimiento de tracción. La hoja ágil sigue el contorno de la losa, produciendo un patrón de vacío plano muy ligero. Aunque la paleta móvil se puede utilizar en una losa muy estrecha, es especialmente útil por su velocidad y largo alcance.





El segundo paso

El Segundo Paso sigue de cerca al primero, terminando el conjunto de textura con la paleta. Sosteniendo la llana plana, corrija cualquier patrón desigual, mientras logra el patrón deseado de 50-50 fl at-vacío.

El pase final

La pasada final es una llana afilada necesaria para limpiar cualquier rebaba que quede de la llana. Este proceso puede implicar una paleta separada, pero a menudo se combina con la segunda pasada en condiciones de clima cálido.

CUBIERTA DE FRONTIER DESERT DECK

Si desea realizar un borde, use una herramienta de 1/2 "para el concreto base y una herramienta de 3/8" para el acabado FDD.

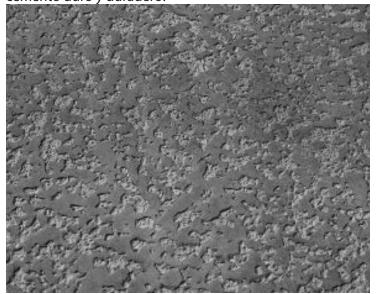


Arriba: Las bolsas de plástico blando permiten que el fijador aplique la última pasada sin dejar huellas.

EL PATRÓN DE VACÍO PLANO

Atractivo y funcional

Dado que la mezcla FDD es muy rica (aprox. 1 parte de arena por 1 parte de cemento), el patrón 50-50 es necesario para controlar el agrietamiento. Con el acabado adecuado, las secciones planas se pueden expandir y contraer desde las secciones vacías, mientras se obtiene un acabado de cemento duro y duradero.





APLICACIÓN A UNA CUBIERTA VOLADIZADA



1. Las formas en voladizo deben colocarse antes de la llegada del camión de concreto.



4. En caso de que sea necesario aplicar un parche, utilice una pequeña cantidad de material FDD. Este material debe sacarse del mezclador antes del proceso de humectación final. Las herramientas de perfilado de espuma están disponibles para adaptarse a cada perfil de forma de plataforma Stegmeier.



2. Mientras se vierte la losa de base, se debe tener cuidado de golpear o vibrar bien el encofrado en voladizo, asegurándose de que no haya bolsas de rocas (panal). Coloque y termine el concreto como se describió anteriormente.



5. El borde del voladizo se debe dividir una sección a la vez, justo antes de aplastar la losa superior.



3. La forma del voladizo debe pelarse a aprox. al mismo tiempo que se lleva a cabo el proceso de barrido.

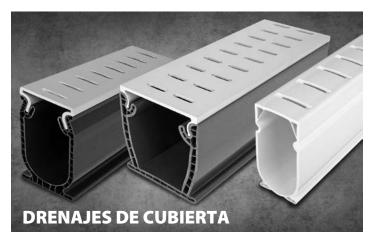


6. El patrón de huecos planos se puede producir con una llana manual como se describió anteriormente, pero se debe terminar con una bordeadora flexible cantilever. Esta herramienta se puede fabricar cortando una pieza de plástico de 4 "x 6" de una jarra desechada (polietileno) o láminas de plástico laminado.

PRUEBE ESTOS Y OTROS PRODUCTOS FINOS STEGMEIER EN SU PROXIMO TRABAJO









GARANTÍA: Todas las declaraciones, información técnica y recomendaciones contenidas en este documento se basan en pruebas que creemos que son confiables, pero la precisión de las mismas no está garantizada, ni es explícita ni implícita como consecuencia de la venta de cualquier producto Stegmeier que resulte defectuoso. El usuario determinará la idoneidad del producto para su uso previsto y asumirá todos los riesgos y responsabilidades en relación con el mismo. Dado que los productos Stegmeier se utilizan en condiciones que escapan al control del fabricante, ni el vendedor ni Stegmeier Corporation pueden asumir responsabilidad alguna por los resultados obtenidos o los daños ocasionados.

ADVERTENCIA: Lávese la piel o las manos inmediatamente después del contacto. En caso de contacto con los ojos, enjuague con agua durante 15 minutos y llame a un médico. Como las condiciones y el método de uso de nuestros productos están fuera de nuestro control, ofrecemos este producto de buena fe pero sin garantía, ya sea expresa o implícita.